



Fotograaf Marc De Troyer en dichter Pol Bracke stellen tentoon in De Goudmijn in Wetteren. © Didier Verbaere

Gedichten van Pol Bracke en foto's van Marc De Troyer in boek over afscheid

De gedichten van Pol Bracke en de foto's van Marc De Troyer uit Wetteren werden verzameld in 'Een soort van blijven', een luxueuze box met prints op losse bladen van hoogwaardig papier. De expo van de werken loopt tot het einde van de maand in Café De Goudmijn.

Didier Verbaere

2 maart 2026, 09:09

Fotograaf Marc De Troyer presenteert foto's in zwart-wit, in een impressionistische en verstillende stijl waarmee hij erin slaagt om soms alledaagse voorwerpen een diepere betekenis te geven. Schrijver Pol Bracke hanteert in zijn gedichten een structuur die houvast biedt, maar nooit te rigide is. Zijn eenvoudige taal en zijn doordacht gebruik van binnenrijm en klankassociaties geven zijn teksten een toegankelijke cadans, ondanks de soms sombere context.

Afscheid en vergankelijkheid vormen de centrale thema's van deze bundel, die breed worden geïnterpreteerd. De gekoppelde duo's van gedichten en foto's verwijzen soms expliciet naar elkaar, soms laten ze ruimte voor vrije interpretatie. Tekst en beeld delen een milde tristesse. 'Een soort van blijven' is een kunstuitgave in beperkte oplage van 100 genummerde en door de schrijver en fotograaf gesigneerde exemplaren.

Expo tot het einde van de maand in Café De Goudmijn aan de Spoorweglaan in Wetteren. Gratis tijdens de openingsuren te bezoeken, behalve op zaterdag.